

Vorschlag zur Bewertung eines (Lehr)Videos

Fachspezifische Änderungen durch den Fachlehrer sind möglich

		Merkmale	Bewertung
Inhalt	Titel und (Teil)Überschriften	→ Titel und (Teil)Überschriften sind auf den Inhalt der Videosequenz zugeschnitten	60
	Fachliche Korrektheit	→ Fachbegriffe richtig anwenden und inhaltliche Anforderungen wahrheitsgetreu in Bild und Ton umsetzen	
	Logischer Aufbau	→ Reihenfolge muss logisch und fachlich richtig sein	
	Vollständigkeit	→ Vollständige Bearbeitung des Themas ohne Lücken und Sprünge	
Ablauf	Vorspann	→ Titel soll ansprechend auf das Video einstimmen	25
		→ keine Abkürzungen	
	Dramaturgie/ Gliederung	→ Video an sinnvollen Stellen teilen	
		→ Elemente wie z. B. Bilder oder Effekte in sinnvoller Reihenfolge nutzen	
	Nachspann	→ Quellenangaben	
		→ keine Abkürzungen	
Layout	Bilder/ Videosequenzen	→ die Einheit von inhaltlichen Zielen und künstlerischer Gestaltung (Effekte wie Zeitlupe, Sepiafarben, Drehung etc.) gewährleisten	15
		→ Sinnvolle Übergänge wählen	
		→ Effekte sparsam einsetzen	
	Schrift/en	→ ohne Serifen	
		→ maximal 2-3 Schriftarten	
		→ lesbare Größe	
		→ dürfen wesentliche Gestaltungselemente des Videos bzw. Bildes nicht verdecken	
	Sprache/Musik	→ Lautstärke anpassen	
		→ Hintergrundgeräusche vermeiden	
		→ keine Versprecher zulassen	
		→ Sprachgeschwindigkeit beachten	
		→ inhaltliche Übereinstimmung der Sprache mit der Aussage des Videos/ Bildes	
Gesamt			100